

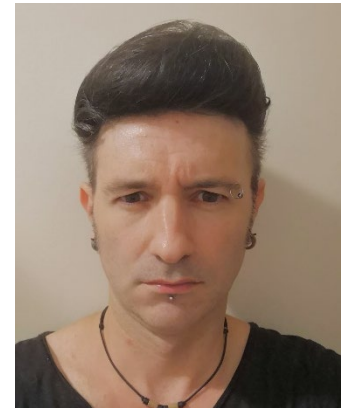
Marco Devetak

Filmmaker

Via Giustiniani 71

34170 Gorizia

P. iva 01193750310



CURRICULUM VITAE

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

MA in Filmmaking (Tecniche Cinematografiche) presso la London Film School (certificato dalla London Metropolitan University) di Londra, UK (2007/2009)

BA in Film Studies (Studi Cinematografici) presso la University Of Wales, Lampeter Wales, UK (2002/2005)

Votazione: 1st Class Mark

Istituto Statale D'Arte "Max Fabiani" of Gorizia (1997/2002)

Punteggio: 98/100

ESPERIENZA NEL CAMPO DELL'ANIMAZIONE DIGITALE

Tideway Hub (2023) Video aziendale

Azienda: Tideway, UK

Andy Mitchell (2022) Video aziendale

Azienda: Tideway, UK

London Tideway Tunnels (2022) Video aziendale in animazione 3D

Azienda: Tideway, UK

Umbrella IP4 (2022) Video aziendale

Azienda: Network Railway, UK

London Stansted Airport (2022) Serie di 5 video informativi

Azienda: Manchester Airport Group, UK

9 Muse - TedX Udine (2022) Video di apertura dell'evento

Azienda: TedX, ITA

National Highways – Apprentice week (2022)

Azienda: National Highways, UK

Women in Engineering 2 (2021) Serie di 6 video promozionali

Azienda: Tideway, UK

Merry Christmas from Tideway (2020) Video promozionale

Azienda: Tideway, UK

VMS – Verdict Media Strategies (2020) Video aziendale

Azienda: VMS, UK

Highways England (2020) Serie di 4 video promozionali

Azienda: Highways England, UK

Women in Engineering (2020) Serie di 5 video promozionali

Azienda: Tideway, UK

Moving Letters (2019) Cortometraggio

Produzione: Transmedia Srl. ITA

Speed Opening System (2019) Pubblicità

Azienda: Speed Opening System Srl. ITA

Arcadis (2019) Pubblicità

Azienda: Arcadis, UK

Ashurst (2018) Video Aziendale

Azienda: Ashurst, UK

Energy Audit (2018) Video Aziendale

Azienda: Royal Bank of Scotland, UK

SR Group (2017) Pubblicità

Azienda: SR Group, UK

Agency Studio Manager (2017) Video Aziendale

Azienda: Royal Bank of Scotland, UK

Preparing for Industry 4.0 (2017) Video Aziendale

Azienda: Mace, UK

Salary Calculator (2015) Video Aziendale

Azienda: Reed, UK

Performance Based Navigation (2015) Video Aziendale

Azienda: London Stansted Airport, UK

Content Live (2015) Video Aziendale

Azienda: Royal Bank of Scotland, UK

The Knowledge Bank (2015) Video Aziendale

Azienda: Royal Bank of Scotland, UK

Employees Benefits (2015) Video Aziendale

Azienda: Reed, UK

Reed Global (2015) Video Aziendale

Azienda: Reed, UK

Shared Parental Leave (2015) Video Aziendale

Azienda: Reed, UK

ParkVia Summer (2015) Pubblicità

Azienda: ParkCloud, UK

Hotel (2015) Pubblicità

Azienda: Natwest, UK

Travel (2015) Pubblicità

Azienda: Natwest, UK

Happy Easter from ParkVia (2015) Pubblicità

Azienda: ParkCloud, UK

Apply For A Loan (2015) Video Aziendale

Azienda: Natwest, UK

Merry Christmas from ParkVia (2015) Pubblicità

Azienda: ParkCloud, UK

Platinum Club (2015) Pubblicità

Azienda: Platinum Club, UK

What is ParkVia? (2014) Pubblicità

Azienda: ParkCloud, UK

ESPERIENZA NEL SETTORE TEATRALE, CINEMATOGRAFICO E DELLA PRODUZIONE AUDIOVISIVA

2022 *Sussurri e grida – The opera* (Cortometraggio)

Ruolo: Regista

Produzione: Cinematograph AB (Stoccolma, Svezia)

2021 *Songs of Nature – Händel's 9 German Arias and original music by Wim Hendrickx* (Spettacolo teatrale)

Ruolo: Video designer e regia multimediale

Produzione: Muziektheater Transparant

Teatro: Kaaitheater (Bruxelles, Belgio)

2020 *Un pugno allo stomaco* (Video pubblicitario)

Ruolo: Scrittore / Regista

Produzione: Paolo Vidoz Azienda Agricola (Italia)

2020 *L'Uomo Selvatico* (Lungometraggio)

(in fase di post produzione)

Ruolo: Scrittore / Regista

Produzione : Cantiere Friuli – University of Udine (Italia)

2019 *The Tale of the Nine-Coloured Deer* (Musical)

Ruolo: Video designer e regia multimediale

Produzione: The People's art theatre of Wuhan

Teatro: The People's art theatre of Wuhan (Wuhan, Cina)

2019 *Neverland: The Adventures of Peter Pan* (Musical)

Ruolo: Video designer e regia multimediale

Produzione: Musichall

Teatro: Stadsschouwburg Antwerpen (Anversa, Belgio)

2018 *La Bohème* (Opera lirica)

Ruolo: Video designer e regia multimediale

Produzione: Musichall

Teatro: Forest National Arena (Bruxelles, Belgio)

2018 *Nabucco* (Opera lirica)

Ruolo: Video designer e regia multimediale

Produzione: Musichall

Teatro: Forest National Arena (Bruxelles, Belgio)

2018 *Scrooge* (Musical)

Ruolo: Video designer e regia multimediale

Produzione: Musichall

Teatro: Stadsschouwburg Antwerpen (Anversa, Belgio)

2018 *La Bohème* (Opera lirica)

Ruolo: Video designer e regia multimediale

Produzione: Opera Australia

Teatro: Sydney Opera House (Sydney, Australia)

2016 *The Eighth Wonder* (Opera lirica)

Ruolo: Video designer e regia multimediale

Produzione: Opera Australia

Teatro: Sydney Opera House (Sydney, Australia)

2016 *Händel's Messiah* (Opera lirica)

Ruolo: Video designer e regia multimediale

Produzione: Royal Opera House of Copenhagen
Teatro: Royal Opera House of Frankfurt (Francoforte, Germania)

2014 *Dead Man Walking* (Opera lirica)
Ruolo: Video designer e regia multimediale
Produzione: Mecklenburg State Theatre
Teatro: Mecklenburg State Theatre (Schwerin, Germany)

2014 *Gibraltar* (Spettacolo teatrale)
Ruolo: Video designer e regia multimediale
Produzione: Alaistar Brett
Teatro: Arcola Theatre (Londra, UK)

2013 *The Wonderful Adventure of Nils* (Musical)
Ruolo: Video designer e regia multimediale
Produzione: The People's art theatre of Wuhan
Teatro: The People's art theatre of Wuhan (Wuhan, Cina)

2012 *Lulu* (Spettacolo teatrale)
Ruolo: Video designer e regia multimediale
Produzione: B.A.D.A.

Teatro: Oval Theatre (Londra, UK)
2012 *Handel's Messiah* (Opera lirica)
Ruolo: Video designer e regia multimediale
Produzione: Royal Opera House of Copenhagen
Teatro: Royal Opera House of Copenhagen (Copenhagen, Danimarca)

2011 *Tu-Lou* (Opera lirica)
Ruolo: Video designer e regia multimediale
Produzione: Fuzhou Dance and Music Theatre
Teatro: Fuzhou Dance and Music Theatre e NCPA of Beijing (Fuzhou e Pechino, Cina)

2011 *Wang* (Musical)
Ruolo: Video designer e regia multimediale
Produzione: Guangzhou Theatre
Teatro: Guangzhou Theatre e NCPA of Beijing (Guangzhou e Pechino, Cina)

2010 *Shakespeare's Measure for Measure* (Spettacolo teatrale)
Ruolo: Video designer e regia multimediale
Produzione: B.A.D.A.
Teatro: Oval Theatre (Londra, UK)

2010 *Sguardo Vuoto* - Samuela Schilirò (Video musicale)
Ruolo: Scrittore / Regista
Produzione: Viceversa Records/Dcave Records (Italia)

2010 *The Border (Zemlja Gostov)* (Cortometraggio)

Ruolo: Scrittore / Regista
Produzione: London Film School (Londra, UK)

2008 *Kodak 'Lynx Effect'* (Video pubblicitario)
Ruolo: Scrittore / Regista
Produzione: London Film School (Londra, UK)

2008 *Zabriskie Bomb* (Cortometraggio)
Ruolo: Scrittore / Regista
Produzione: London Film School (Londra, UK)

2007 *The Space Between* (Cortometraggio)
Ruolo: Scrittore / Regista
Produzione: London Film School (Londra, UK)

2005 *This is (Not) A Film* (Cortometraggio)
Ruolo: Scrittore / Regista
Produzione: London Film School (Londra, UK)

2004 *The Last Cigarette* (Cortometraggio)
Ruolo: Scrittore / Regista
Produzione: London Film School (Londra, UK)

ATTIVITÀ DIDATTICHE

2023 Docente del laboratorio di fumetto "Mangalab" organizzato nel contesto della mostra "Mumble! Matematica a fumetti" presso la Biblioteca scientifica e tecnologica dell'Università degli Studi di Udine e rivolte alle scuole superiori

2023 Docente del corso Cinema d'animazione, fumetto e grafica – Corso universitario DAMS di 60 ore presso Università degli studi di Udine

2023 Docente del progetto "Just Moving: il montatore" di ripresa e montaggio video presso la scuola secondaria di 1° grado G. I. Ascoli di Gorizia

2023 Docente del progetto di animazione "Animesmart" presso la scuola secondaria di 1° Grado E. Giacich di Monfalcone

2023 Docente del progetto di animazione "Just Moving: images, people, ideas" presso la scuola secondaria di 1° grado G. I. Ascoli di Gorizia

2023 Docente del corso di tecniche di ripresa audio e video (20 ore) nelle scuole superiori organizzato dall'associazione Young4Fun

2022 Docente del corso di introduzione alla modellazione 3D su Blender (6 ore) presso il liceo scientifico statale M. Grigoletti di Pordenone organizzato da Bcademy Srl.

2022 Docente del corso Cinema d'animazione, fumetto e grafica – Corso universitario DAMS di 60 ore presso Università degli studi di Udine

2021/22 Docente del corso di tecniche di ripresa audio e video (12 ore) nelle scuole superiori organizzato dall'associazione Young4Fun

2021 Docente del corso di Cinema d'animazione, fumetto e grafica – Corso universitario DAMS di 60 ore presso Università degli studi di Udine

2019 Docente del corso Instagram Stories – Corso educativo di 10 ore organizzato dal DSL di Udine

COMPETENZE TECNICHE

CINEPRESE

Panaflex Gold

Movie Cam SL

Movie Cam Superamerica

Arri SR II

Aaton XTR

VIDEOCAMERE DIGITALI

BlackMagic Design Cinema Camera

Canon C300

Digital Slr Canon 5D Mark II

COMPETENZE SOFTWARE

MONTAGGIO VIDEO

Adobe Premiere

BlackMagic Design DaVinci Resolve

Apple Final Cut

ANIMAZIONE E MODELLAZIONE 2D/3D

Adobe After Effects

Blender

Keyshot

Sketchup

GRAFICA

Adobe Photoshop, Illustrator

Corel Painter

Clip Studio Paint